



Piccolo Opera Festival





Idea & Mission

Il Piccolo Opera Festival nasce nel **2007** nell'ambito dei Progetti Integrati per la Cultura. Dal 2013 si focalizza sulla **musica lirica e vocale** diventando un appuntamento atteso per il **pubblico locale ed europeo**

Il Festival si svolge in alcune delle più suggestive **dimore storiche** del territorio del complesso transfrontaliero del **Collio-Brda-Cuei** donando **l'opportunità di immergersi** completamente in un'esperienza unica che consente di scoprire **l'enogastronomia**, la variegata offerta **storica, artistica e naturalistica** del territorio.

I nostri obiettivi principali

- Creare un **comprehensorio turistico culturale senza confini**, promuovendolo come destinazione d'eccellenza
- **Offrire** musica, opera ed eventi di alta qualità in **location uniche**
- Creare forti basi sul territorio regionale per proiettarsi in una **dimensione internazionale** per diventare un **festival di musica transfrontaliero**



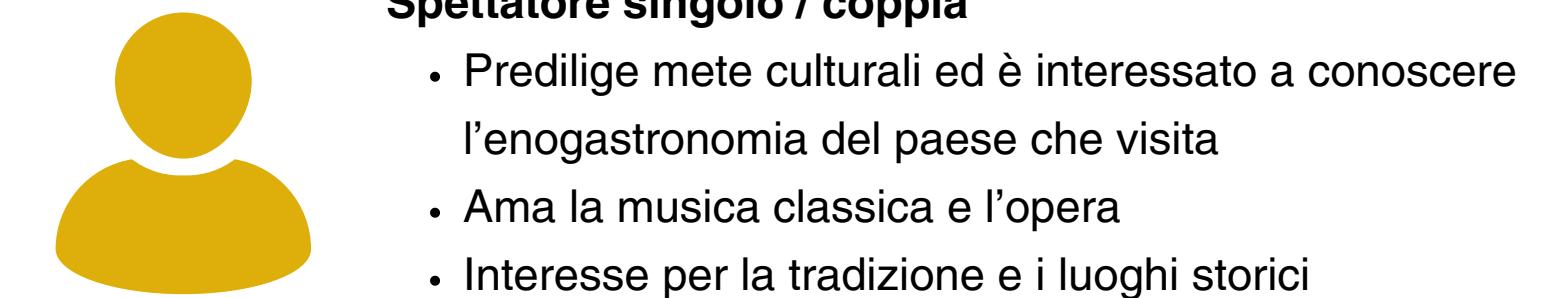
236

64

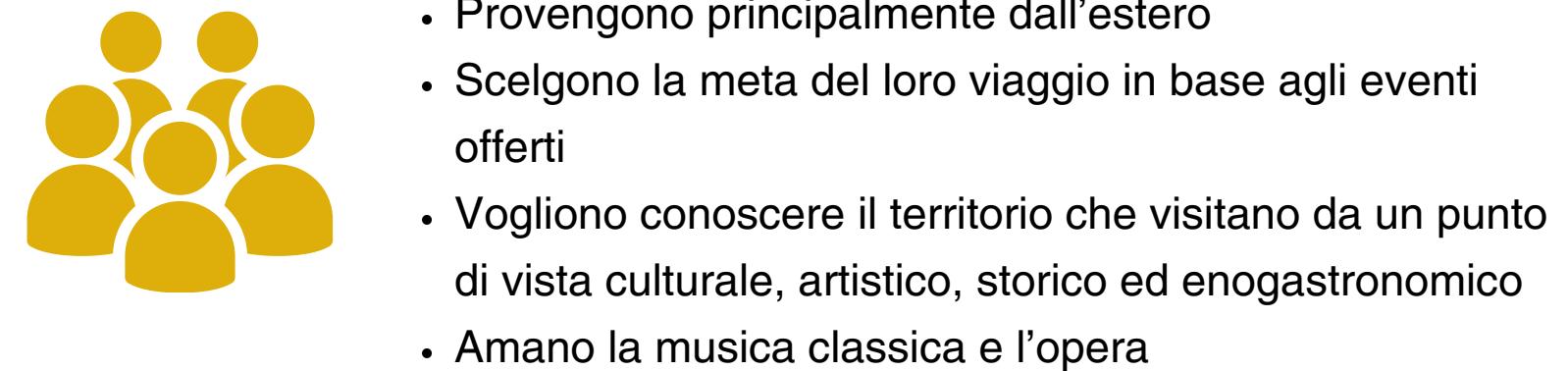
Eventi complessivi dal 2007

Rappresentazioni liriche

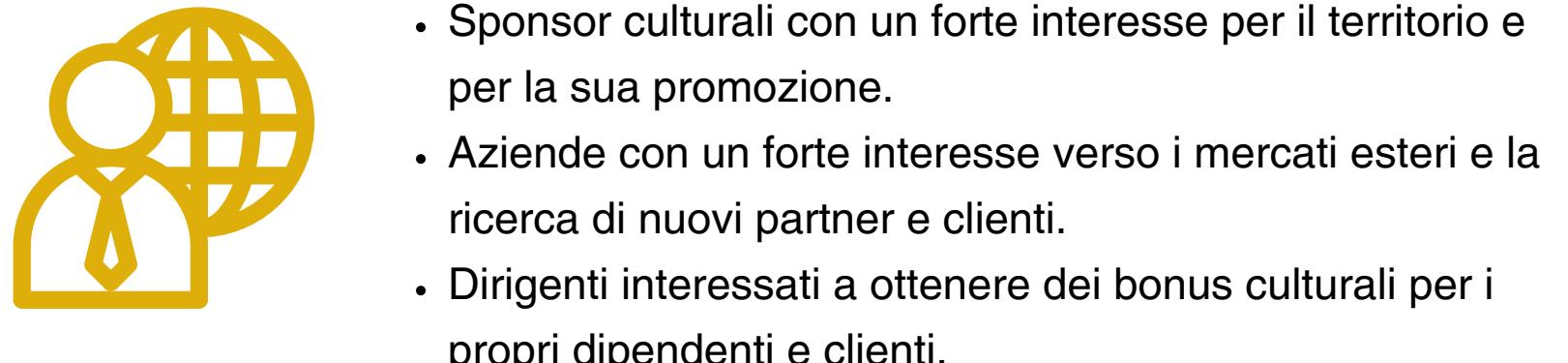
Spettatore singolo / coppia



Gruppi



Profilo delle aziende partner



Il nostro team



Martina Borraccia
Presidente
martina.borraccia@piccolofestival.org



Gabriele Ribis
Direttore Artistico
gabriele.ribis@piccolofestival.org



Vanessa Codutti
Direzione di scena
vanessa.codutti@piccolofestival.org



Paolo Vitale
Direttore tecnico
arch.paolovitale@gmail.com



Tanja Gentilini
Segreteria Organizzativa
tanja.gentilini@piccolofestival.org



Maja Humar
Amministrazione
maja.humar@piccolofestival.org



Salvatore Angileri
Responsabile di produzione
salvatore.angileri@piccolofestival.org



Stefania Zanor
Assistente fundraising
e sviluppo del pubblico
stefania.zanor@piccolofestival.org



La nostra programmazione 2023-2025

La programmazione artistica è pensata come un percorso che si apre e si chiude in **Piazza Transalpina**, non come punto di arrivo, ma di partenza per quella che dopo il 2025 sarà una nuova **Città**.

Piccolo Opera Festival intende dare un contributo importante per rendere **GO! 2025** un prototipo di **comprehensorio culturale europeo**.

I tre **temi** scelti per il triennio 2023-2025:

2023 Risvegli: la volontà di mettersi la paura del passato alle spalle concentrandosi sul futuro dell'Opera.

2024 Fantasia: la forma musicale che nasce dall'improvvisazione, caratterizzata da estrema libertà.

2025 DestinAzioni: un viaggio ideale con la musica come meta ed uno spartito come mappa.



GO! Borderless Opera Lab

un centro per il teatro musicale di prossima generazione

GO! Borderless Opera Lab, nasce con l'obiettivo di creare **un teatro musicale europeo** di prossima generazione, per generare **impatti positivi** a lungo termine su Borgo Castello e, per osmosi, sulla città di Gorizia e la sua comunità

È un **laboratorio di formazione** per l'**innovazione** della produzione artistica, culturale e turistica

Nel biennio 2024-2026 sarà creato un **percorso didattico** dedicato a giovani professionisti

Fondamentale è la creazione di una rete di **collaborazione** con le realtà locali e internazionali con focus sui Balcani Occidentali



Comunicazione



I nostri canali principali



[Facebook](#)

+3500 followers

Canale principale di comunicazione



[Instagram](#)

+1000 followers



I nostri partner

SPONSOR



il tuo compagno di viaggio



CON IL CONTRIBUTO DI



CONVENZIONE CON



MEDIA PARTNER



CON IL SOSTEGNO DI



IN COLLABORAZIONE CON



COMUNI



Comune di Gorizia



Comune di Cormòns



Comune di Mossa



Comune di Dolegna del Collio



Comune di Capriva del Friuli

Comune di San Floriano del Collio



GO! 2025

NOVA GORICA-GORIZIA

Piccolo Opera Festival è stata la **prima** associazione culturale italiana a firmare un accordo strategico con l'ente ufficiale che gestisce la **Capitale Europea della Cultura** (Javni Zavod GO2025).

Le nostre attività in vista di GO! 2025

- Realizzazione del progetto **GO! Borderless Opera LAB**
- Sezione **aspettando il re** della programmazione del 2024 del festival. La programmazione è dedicata a **Gorizia** e ai suoi **personaggi illustri**, in particolare alla famiglia reale dei Borbone
- Produzione dell'opera **Il Viaggio a Reims** di **Gioacchino Rossini**(edizione del *Bicentenario*) come spettacolo lirico ufficiale di **GO! 2025** in collaborazione con il **Rossini Opera Festival** di Pesaro

Benefici del progetto

- **Comunicare** in maniera originale
- **Collegare** il **marchio** aziendale ad un festival giovane, innovativo, di successo e in luoghi di prestigio
- **Conquistare** un **pubblico** di livello
- **Coinvolgere** il marchio del Piccolo Opera Festival per attività di **co-branding**
- **Ottenerne ingressi omaggio e posti riservati** agli spettacoli per il tuo business network
- **Confrontarsi e relazionarsi** con istituzioni, partner e personaggi del panorama **internazionale** di musica e cultura
- **Promuovere** partnership e attività dedicate sui **social network**



Cosa offriamo ai nostri partner





ART BONUS FVG

40%

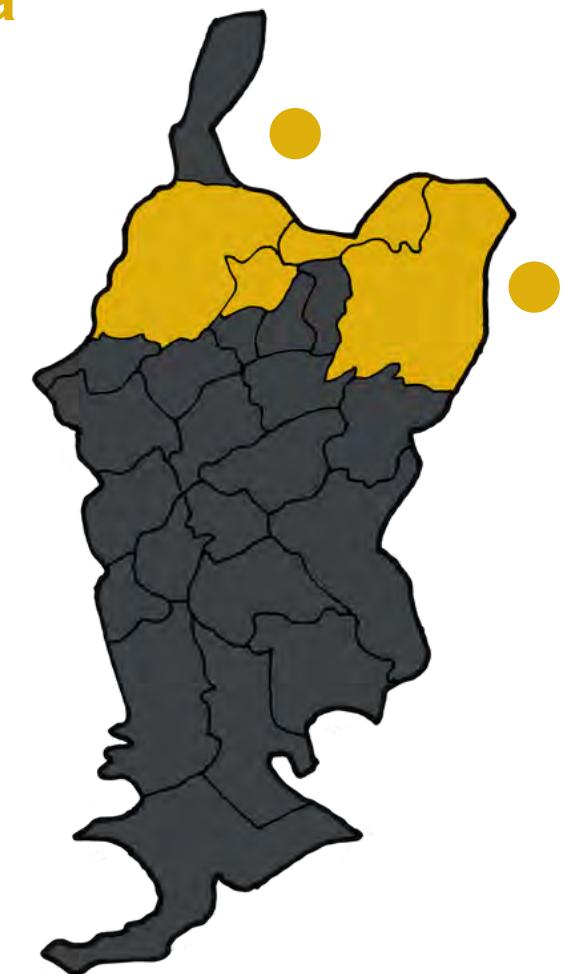
CREDITO D'IMPOSTA

Si chiama Art Bonus FVG ed è il credito di imposta che la Regione ha istituito per avviare **un'azione congiunta** tra **pubblico e privato**, a sostegno delle **attività** e dei **beni culturali**.

Si tratta della possibilità di **agevolare** un'impresa o una fondazione, riconoscendogli un credito di imposta, che arriva fino al 40% sulle erogazioni liberali a **sostegno** di progetti di **promozione** e **organizzazione** di attività culturali e di progetti di **valorizzazione** del **patrimonio** culturale.



- **Castello di Spessa, Capriva del Friuli**
- **Villa Russiz, Capriva del Friuli**
- **Grad Dobrovo, Brda**
- **Palazzo Coronini Cronberg, Gorizia**
- **Palazzo Locatelli, Cormons**
- **Piazza della Transalpina, Gorizia**
- **Rocca di Cormons, Cormons**
- **Villa Vipolže, Brda**
- **Castello di Kromberk, Nova Gorica**
- **Castello Formentini, San Floriano del Collio**





CONTATTI



Gabriele Ribis
Direttore Artistico
gabriele.ribis@piccolofestival.org

Stefania Zanor
Assistente fundraising e
sviluppo del pubblico
+39 3464243019
stefania.zanor@piccolofestival.org

